Agustina Pate Alba - 7
Las dos definiciones de enseñanza aparecen bien caracterizadas aunque en el ejercicio de compararlas podrían aparecer elementos externos a las mismas para hacerlo de una manera más profunda.
En la frase armada con distintas palabras ha faltado el término *enfoque*. En cuanto al empleo del término aprendizaje es correcto aunque vale la pena señalar que puede concebirse el aprendizaje de una manera diferente que como recepción, como las teorías constructivistas nos han enseñado.
En cuanto al ejemplo del modelo mediacional es absolutamente cierto que cuando los estudiantes de secundaria se les pide que realicen un podcast a un cómic se está poniendo en manos de ellos una actividad que hace que aprendan por sí mismos a partir de una Consigna brindada por el profesor. No sé si la breve explicación llega a cubrir este punto de vista tan específico, o si el uso de la palabra lección ayuda, pero la respuesta se aproxima y el ejemplo es preciso.
En cuanto al ordenamiento de los enfoques la descripción de los mismos es correcta: dice bien dicho, con las mismas palabras o parecidas que los textos, lo que es cada enfoque, aunque no aparece una justificación completa respecto del orden propuesto.

Lantemier Camila - 7
Buena caracterización de los enfoques ordenados en el tiempo. Una única observación señalaría la cuestión de la autonomía puesta como un rasgo del enfoque del ejecutivo, que si bien no la excluye no es lo que más lo define.
Aunque brevísima, y susceptible de ser ampliada muchísimo, la caracterización de las dos definiciones de enseñanza es acertada. Los términos de la frase compuesta están bien empleados sólo faltó la palabra enfoque.
Bien caracterizada el enfoque mediacional a partir del ejemplo.

Monke Ma. Belén - 5
El ejemplo que propone para describir la concepción mediacional encaja perfectamente con la misma, pero en el texto no está explicada la razón por la cual esa experiencia habla de aquella forma de ver la enseñanza.
Bien armada y correctamente empleados los términos en la frase del segundo punto.
En el punto que solicita la comparación de dos definiciones la respuesta se limita a exponer una síntesis de cada una retomando lo que dice el texto pero no se señalan diferencias o contrastes entre ambas.
Aunque muy escueta, la respuesta al punto 4 ofrece una explicación razonable sobre la relación entre la idea planteada en la frase y el enfoque del terapeuta.
Se sugiere revisar la ortografía de términos centrales de esta profesión, como lo es la palabra *aprendizaje*.

Kohn Valentina - 9
Buen ejemplo del modelo mediacional y buena explicación de porque él mismo se inscribe en ese modelo.
Bien construida asimismo la frase que emplea distintos términos. Solo observaría el empleo de la palabra *didáctica* como la encargada de facilitar el proceso de aprendizaje; si bien es cierto que la enseñanza se propone facilitar procesos de aprendizaje la didáctica se ubica en una posición epistemológica desde la cual mira a la enseñanza en términos científicos y disciplinares. Resulta muy acertada la relación entre las dos definiciones de enseñanza y los enfoques ejecutivo y liberador respectivamente.
Muy bien pensado el ordenamiento de los enfoques en el tiempo. Tal vez en el esfuerzo por hacer encajar esa lógica en el ejemplo de la bicicleta, resulta un poco imprecisa la definición de cada enfoque pero se entiende que el planteo retoma la lógica de proporcionar primero información, luego posibilidades de una apropiación más personal y finalmente el espacio de la autonomía.

Lopez Mattheus Rocio - 9
Buen ejemplo de una situación mediacional. Al leerlo pensaba que es un ejemplo típico en el cual muchas veces se dice que “pueden explicarte cómo nadar pero finalmente en algún momento tenés que tirarte a la pileta...”
Bien empleados los términos en la construcción de la frase.
Buena relación en la que estableces entre los enfoques ejecutivo y liberador y las definiciones de enseñanza.
La apuesta secuenciar los tres enfoques de la enseñanza es razonable y está bien justificada. No puedo dejar de señalar sin embargo que atribuirle el enfoque del ejecutivo a la educación inicial, con lo que ya sabemos respecto del espíritu escolanovista de este nivel de enseñanza, es al menos… polémico.

Manolio Natasha - 10
Me encanta el ejemplo quedas del enfoque mediacional Ya que en lugar de buscar una situación típica en la cual el estudiante debe realizar algo detrás de una Consigna, haces una lectura mediacional de una situación de enseñanza más bien tradicional. (!)
Correcto y exhaustivo el empleo de los términos en el armado de la frase.
Muy acertadas asimismo las relaciones que establecen entre las definiciones de enseñanza y los conjuntos de modelos que caracterizan la enseñanza y el aprendizaje.
En el último punto es coherente tu justificación de la frase desde el enfoque del liberador. Se me ocurre que otra relación posible entre el carácter social de la enseñanza y aquel enfoque puede hallarse en el propósito mismo del enfoque, que apunta a cierto espíritu de transformación social: se trata de un enfoque que emancipa al sujeto de las ataduras sociales y que por lo tanto propone al sujeto desafiarlas.

Lagraba Rocio - recupera
El ejemplo que proporcionas para caracterizar el enfoque mediacional explica más bien las estrategias de evaluación de un docente, dado que el material proporcionado a los alumnos no es lo que sirve para que aprendan sino para que la maestra se dé cuenta si ya aprendieron.
Están bien empleadas los términos en la frase construida aunque faltan algunos (didáctica, enfoque).
Bien explicadas ambas definiciones, aunque encuentro muy pocos elementos en la explicación que no surjan de las propias definiciones. Cuando hablas de la diferencia de compromiso que supone cada una de ellas por ejemplo podrías basarte en los diferentes modos de comprometerse con el aprendizaje de los alumnos que presentan los diferentes enfoques de la enseñanza.
En el cuarto punto no reconozco cuál de las opciones elegiste, en cualquier caso el texto no se parece a la respuesta de ninguna de ellas...

Perez Yanina - recupera
En los ejemplos que propones para ilustrar el enfoque mediacional uno puede ver situaciones en las cuales distintas personas interactúan con objetos en forma independiente. Sin embargo se trata de situaciones casuales, exteriores al intento explícito de que ellos aprendan algo. Hay autonomía en la relación con el conocimiento pero no hay intención de enseñanza, por lo tanto no puede decirse que pertenezcan a ningún enfoque en particular.
En la frase que despliegas para emplear distintos términos aparecen una serie de imprecisiones: afirma que los contenidos "se emplean para el aprendizaje" (en realidad son una forma de expresar lo que se quiere enseñar), emplea la palabra didáctica como "tener didáctica" (en realidad de la didáctica es una disciplina que orienta la enseñanza), o la referencia al enfoque como aquello que desea para su alumnado.
El análisis comparativo de las dos definiciones despliega una serie de citas de los textos sin demasiada relación con el propósito de comparar las definiciones.
La descripción de los enfoques en el tiempo expone descripciones de los mismos que no se corresponde al del todo con su esencia tal como las propone el autor.
Se sugiere revisar asimismo la ortografía.

Paniagua Pontejo Shirlen - recupera
La descripción del enfoque mediacional se limita a transcribir los conceptos del texto, y el ejemplo es del mismo modo una transcripción de un párrafo del texto en el cual equívocamente se cree que se trata de un ejemplo del enfoque mediacional. En la clase de repaso incluso habíamos advertido sobre este error.
En la comparación de las definiciones de enseñanza hay Asimismo una transcripción literal de los textos que no da cuenta de tu comprensión de la diferencia entre ambas.
El texto construido empleando distintos conceptos de la materia resulta confuso, no llega a dar cuenta del uso apropiado de esas palabras.
Y falta el punto 4.

Pupillo Ma. Belén - 10
Muy interesante la relación que estableces entre el enfoque mediacional y el concepto de estudiantar.
Excelente el texto que despliega reflexiones empleando los términos propuestos pero que además profundiza de manera muy interesante en el espíritu de los enfoques.
En la comparación de las definiciones de enseñanza sugerís una asociación entre las disciplinas (o materias exactas como las llamas) y el enfoque del ejecutivo. ¿será que hay enfoques más amigos que otros de las materias y las disciplinas? Me lo quedo pensando.
Y coincido por supuesto en que el enfoque del liberador permite dar sentido a la idea de una enseñanza que trasciende lo individual y tiene efectos sobre la sociedad. El enfoque del liberador podríamos también agregar, trabaja sobre la libertad del individuo en el sentido de que logre sacarse de encima las ataduras y condicionamientos que la cultura, la economía o la sociedad de consumo le imponen. Y en ese sentido una enseñanza liberadora le aporta a la sociedad una mayor posibilidad de sujetos que la transformen y la cuestionen. En tus escritos en general reconozco el compromiso de quien piensa su profesión como un lente a través del cual mirar el mundo, lo cual es bueno, e inusual. Un placer leerte.

Leguizamón Camila - 5
Buen ejemplo del espíritu mediacional en el trabajo del profesor de historia con las consignas.
La frase construida empleando distintos términos es el general consistente aunque hay varias imprecisiones especialmente en el empleo de los términos curriculum, contenido y aprendizaje.
La comparación entre las dos definiciones de enseñanza retoma en forma fragmentada y tal vez un poco confusa los textos de las definiciones pero no agrega otros elementos que permitan realizar un análisis comparativo informado teóricamente.
Buen argumento para establecer una relación entre la frase propuesta y el enfoque del liberador.

Laurito Antonella - recupera
Resulta acertada la manera en que comentas el enfoque mediacional y el carácter del docente como mediador cultural aunque no ofreces ningún ejemplo, como se solicita.
En la frase construida con los términos propuestos aparece empleada la palabra enfoque como algo que usan los alumnos para aprender, más que como visiones o posicionamiento respecto de la enseñanza. La brevísima frase que construyes por otro lado no llega a emplear todos los términos propuestos.
En el punto en el que se deben comparar dos definiciones de enseñanza aparece una transcripción del texto sin relación con la consigna.
Falta el punto 4.

Piazza Adriana - 9
Buenos los ejemplos relacionados con el enfoque mediacional ya que no te limitas a mostrar una situación en la que el alumno sea activo, sino que también señalas como incluso una forma tradicional de enseñanza centrada en el docente puede leerse desde ese enfoque.
Amplio y preciso asimismo el texto que construyes en base a los términos propuestos.
Buenas relaciones entre las definiciones de enseñanza y los enfoques.
La relación que estableces entre el enfoque del ejecutivo y la idea de una enseñanza con consecuencias sociales es interesante, aunque por momentos empleas justificaciones que se parecen más a las del enfoque liberador, como cuando dices que una sociedad con buenos pensadores nos permitirá más miradas críticas. Quizás un argumento que podría reforzar tu posición respecto del asunto es la de decir que el enfoque del ejecutivo es aquél que confía más en que el sistema de enseñanza funcione, el que más se apoya en el currículum y en el “Gran Plan” qué hay detrás de cada clase individual.

Montanaro Julieta - 8
El ejemplo que propones del niño inmigrante es muy interesante y de alguna manera se relaciona con el enfoque mediacional aunque no llega a captar el espíritu preciso de ese enfoque. El hecho de que el niño tiene una dificultad mayor que otros niños para comprender el empleo de las tecnologías no convierte a la ayuda especial que recibe en una forma de enseñanza mediacional. Lo que realmente la define como mediacional es la confianza en que el aprendizaje se producirá como consecuencia de las acciones que el mismo niño realice con las oportunidades que el profesor le brinde.
Sintética y precisa la frase construida con distintos conceptos.
Acertadas relaciones entre los enfoques de la enseñanza y las dos definiciones, y también en la justificación del ordenamiento en el tiempo de los distintos enfoques.

Litre Martinez Carolina - 9
Muy buen ejemplo de enseñanza mediacional el de la danza, ya que trae la cuestión del cuerpo y también agrega el plus de una conversación con preguntas posterior a la experiencia que refuerza ese mismo carácter.
Bien empleados los términos en la frase.
Interesante la observación respecto del modo en que cada definición de la enseñanza utiliza los contenidos y el conocimiento de manera diferente.
Interesante apuesta la de tomar dos enfoques diferentes para explicar el carácter social de la enseñanza. Creo que podría ampliarse bastante de todos modos la argumentación teniendo en cuenta por ejemplo que el enfoque del ejecutivo es un enfoque muy solidario con el sistema educativo en general, ya que se relaciona de una manera más concreta y mecánica con el curriculum... y todo eso implica una relación entre lo individual y lo social. El enfoque del liberador, por su parte, plantea la enseñanza como una liberación del individuo respecto de las ataduras de lo social y esto tiene como consecuencia la posibilidad de pensar cambios.

Mirabella Valentina - recupera
El ejemplo es interesante aunque se trata de un ejemplo de aprendizaje sin enseñanza, y no de un ejemplo de enseñanza mediacional.
La comparación de las dos definiciones hace un buen punteo de sus características internas aunque no incorpora elementos de análisis a la comparación, como serían por ejemplo: identificar qué enfoque se identifica con cada una, o cómo cada una toma un determinado elemento de la enseñanza.
El ordenamiento en el tiempo de los enfoques describe cada uno, aunque no justifica demasiado su puesta en ese orden.
Sugiero fuertemente revisar la ortografía.

Manson Agustina - 6
El ejemplo del violín para ejemplificar el enfoque mediacional (no *medicional*), se acerca al espíritu de ese enfoque aunque lo considera una especie de método más que un enfoque.
En la frase a la que aplicas los conceptos propuestos los mismos aparecen en muchos casos sin dar cuenta de su sentido y en otros empleados de manera ambigua, como cuando dice que la didáctica “desarrolla la enseñanza” o que la enseñanza “tiene” contenidos y enfoques.
Resulta acertada la analogía entre las dos definiciones de enseñanza y los enfoques ejecutivo y liberador respectivamente.
Parece asimismo razonable el ordenamiento que propones para los 3 meses de enseñanza del manejo aunque quizás en el caso del enfoque del terapeuta y del liberador resulta difícil pensar situaciones aplicadas a ese contenido en particular. Llevando el ejemplo un poco más lejos se me ocurre que tal vez el enfoque del terapeuta podría enfocarse en los aspectos éticos del manejo como la responsabilidad y la posibilidad de constituirse en un conductor responsable. Mientras que el enfoque del liberador podría poner en contacto al conductor en formación con problemas derivados de los conflictos sociales ligados a los hechos de tránsito.

Lorenzo Julieta - 7
muy apropiado el ejemplo de situación de enseñanza donde se ve el enfoque mediacional y también la frase en la que empleas los distintos conceptos propuestos.
La descripción comparativa de las definiciones de enseñanza resulta interesante y aguda la observación respecto de lo existente y lo próximo a ser creado en cuanto al lugar del conocimiento. Quizás se adeudaría en este punto algún atravesamiento teórico más específico.
Finalmente, aunque en forma muy breve, queda justificada la relación del carácter social de la enseñanza con el enfoque del terapeuta en base a la posibilidad de desarrollar normas de convivencia responsables.

Loguzzo Isabella - 7
Efectivamente esa experiencia que compartimos a la esquina del profesorado de dibujar posibilidades para representar la enseñanza puede leerse desde el enfoque mediacional.
La frase que construyes con los términos propuestos resulta ilustrativa de tu comprensión de los mismos. Aunque brevísima, tu propuesta comparativa de las dos definiciones de enseñanza y su relación con los enfoques causal y negativo es pertinente.
La reflexión que ofreces en el punto 4 es interesante, y de alguna manera está relacionada con la consigna... aunque no queda claro si establece una relación entre alguno de los enfoques y la frase propuesta referida al carácter social de la enseñanza.

- - -

Eidelstein Iara - 10
Muy interesante y original el ejemplo en el cual procuras mostrar el enfoque mediacional. Podríamos agregar además que el enfoque presupone una forma de explicar la relación entre enseñanza y aprendizaje en la que la actividad del alumno es esencial y central. En ese sentido entonces no importa que el profesor no se haya dado cuenta de lo que el alumno hizo y lo valioso que aquello era, porque no se trata de un método sino de un enfoque explicativo.
En la frase que construyes en base a los términos propuestos se manifiesta una clarísima comprensión de su sentido. Una única cuestión que quisiera señalar tiene que ver con la existencia o no del *éxito* en la enseñanza que en el texto aparece de una manera algo confusa. No es que haya enfoques de la enseñanza que no busquen que la enseñanza tenga éxito, sino que se trata más bien del modo en que reparten las responsabilidades cuando esto sucede o no sucede.
Pero lo anterior queda clarísimo en el análisis comparativo que realiza de las dos definiciones de enseñanza donde justamente las relaciones con los distintos enfoques de la enseñanza y también con las visiones respecto del aprendizaje del alumno.
Finalmente, el ejemplo de la salida en micro y sus tres consignas representativas de distintos enfoques resulta (a pesar de la falta de tiempo que te hizo apurarte) muy ilustrativo.

Gargano Laura - ?
Apropiado el ejemplo para ilustrar el enfoque mediacional. Y también es interesante la recuperación de la idea de aprendizaje como tarea conectada con este enfoque. Muy buena Asimismo la frase construida con los términos propuestos.
Conversemos sobre cómo retomar las consignas que faltaron desarrollar por falta de tiempo.

Cuadrado Ariela - recupera
El ejemplo que ofreces para ilustrar el enfoque mediacional es en realidad un ejemplo de un aprendizaje aplicado. Es cierto que en el enfoque mediacional la actividad del alumno resulta la verdadera causa de su aprendizaje, sin embargo no es correcto decir que el aprendizaje no es consecuencia de la enseñanza, ya que esa actividad se realiza a partir de una consigna y en conjunto *se trata* de una propuesta de enseñanza, aunque no sea una enseñanza a través de4 la “instrucción directa”.
En la frase en la que ubicas los distintos términos propuestos puede reconocerse una transcripción literal de distintas partes de los textos lo cual no permite saber si comprendes el uso adecuado de esas palabras. En la comparación de las dos definiciones de enseñanza te limitas a transcribir fragmentos de las definiciones, pero no enuncias ninguna razón por la cual son diferentes entre sí. La breve referencia a las actividades de enseñanza que se derivarían de cada definición es acertada, aunque nuevamente es una transcripción literal del texto.
En el cuarto punto aparece una breve definición de cada enfoque tomada del texto pero no una justificación acerca del ordenamiento propuesto.

Gottselig Micaela - 6
Ambos ejemplos (el del violín y el de la natación) resultan pertinentes para entender el enfoque mediacional, como así también su relación con el concepto de estudiantar. Vale la pena señalar sin embargo que no se trata de métodos en los cuales se despliegan específicas formas de la enseñanza, sino de enfoques teóricos que explican la relación entre enseñanza y aprendizaje. Es por eso que casi cualquier situación de enseñanza podría explicarse desde un enfoque u otro.
En la frase das un uso razonable de los términos propuestos aunque no sintoniza demasiado con las conversaciones y la bibliografía de la clase, y faltan algunas de las palabras de la consigna. La definición que propones de la didáctica por ejemplo, coincide con la que sale en algunos sitios de Internet, pero no con la que estudiamos nosotros.
Interesante la relación que propones entre las dos definiciones de enseñanza y los enfoques ejecutivo y terapeuta respectivamente.
Aunque no llegó a completarse en la propuesta de enumerar un orden para los enfoques aparecen correctamente justificados los dos primeros.
Sugiero enfáticamente revisar la ortografía especialmente en el caso de palabras que emplearemos mucho en esta carrera, como "aprendizaje".

Benitez Sofía - 7
Es muy interesante el ejemplo que propones para ilustrar la concepción mediacional de la enseñanza ya que no sólo describe las acciones propuestas por el docente sino la sensación del alumno de haber tenido que profundizar en las lecturas a partir de la actividad, lo cual muestra claramente como el aprendizaje aparece asociado a las iniciativas de los estudiantes.
El curso de cocina que planteas en tres niveles es sumamente original y las explicaciones respecto de los motivos para impregnar cada nivel de un enfoque de la enseñanza están muy bien explicados.
Asimismo el análisis de las definiciones de enseñanza se despliega de una manera interesante al ponerse en relación con concepciones respecto del aprendizaje surgidos de distintas teorías psicológicas.
A pesar de que quedó un punto sin responder, el trabajo realizado demuestra un excelente nivel de elaboración. No puedo calificarlo con la nota máxima porque quedó ese punto incompleto, pero he decidido asignarle una calificación que habilita a la promoción.

Gimbalti Flor - 6
La situación que propones para comprender el espíritu mediacional como modo de mirar la enseñanza es razonable y se acerca mucho a ese enfoque aunque algunas de las razones que expones resultan confusas. El hecho de que el profesor dé una explicación en la clase para facilitar el aprendizaje de los alumnos es un claro ejemplo del enfoque causal, por caso. Yendo un poco más al análisis detallado incluso podríamos decir que la posibilidad de realizar el trabajo práctico como consecuencia de haber entendido en la clase, tampoco es la manera de explicar de una manera mediacional esa situación, ya que en ese caso no sería evidencia de un aprendizaje autónomo con el material proporcionado por el docente, sino de una verificación de lo ya aprendido.
La frase en la que agrupan los términos propuestos refleja una buena comprensión de los mismos en general, aunque con algunas observaciones especialmente en el modo de caracterizar el *enfoque*, cosa que haces a partir de una definición de diccionario, diferente del sentido didáctico del término.
Si bien es posible realizar distintas relaciones y justificarlas entre las definiciones de enseñanza y los diferentes enfoques, encuentro muy difícil de defender la idea de que la definición centrada en los contenidos puede asociarse al enfoque del terapeuta... es una definición bien tradicional y de raíz comeniana, centrada justo en aquello que el enfoque del terapeuta no pone de relieve, el contenido.
En cambio si resulta justificable la relación entre este enfoque y el valor social de la enseñanza que planteas en el último punto.

Garrahan Sofía - 10
El ejemplo que proporcionas para ilustrar el enfoque mediacional me parece genial porque se trata de la transmisión de contenidos teóricos a los que podemos mirar desde la perspectiva mediacional porque se ponen en función de enmarcar una tarea del propio estudiante. La misma actividad de transmisión de contenidos teóricos que no estuviera en función de esa tarea, en cambio, no representaría el enfoque.
También resulta muy completa y clara la construcción de una frase a partir de los conceptos propuestos, y del mismo modo resulta muy precisa la comparación entre las dos definiciones de enseñanza.
Buena justificación del ordenamiento de los enfoques.

Alberio Belén - 10
El aprendizaje musical con el instrumento resulta un buen ejemplo del enfoque mediacional.
Como así también las explicaciones con que lo rodeas y justificas.
Bien empleadas las palabras específicas en el armado de la frase.
Buena relación entre las definiciones de enseñanza y los enfoques del aprendizaje de Feldman.
Buena justificación para el ordenamiento de los tres enfoques en los distintos niveles de enseñanza.

Botrán Rocío - recupera
La descripción de la profesora mostrando cómo se toma la guitarra no necesariamente conduce a la idea de una enseñanza inspirada en el enfoque mediacional ya que es una enseñanza explicativa. No veo en el ejemplo (ni en su análisis) indicios de un espíritu mediacional.
En la frase que conjuga distintos términos propuestos aparecen algunas imprecisiones como decir que la didáctica "es un proceso de enseñanza", o que cada vez que alguien enseña otro aprende, o que los enfoques de enseñanza "son tres procesos distintos" de enseñanza. Esta suma de imprecisiones dan cuenta de una comprensión difusa de los conceptos.
El análisis de las definiciones resulta escueto y no ahonda en una hipótesis comparativa.
Y falta el punto 4.

Cespa Agustina - ?
El ejemplo del estudiante que realiza la tarea ofrecida por el docente efectivamente da cuenta de una forma de pensar la enseñanza que opera sobre la propia actividad del alumno.
En la frase construida a partir de los conceptos propuestos aparecen una serie de imprecisiones que impiden ver con claridad el sentido de los términos. No obstante no termino de darme cuenta si se trata de una dificultad conceptual o de una cuestión más ligada con la escritura, o en qué medida ambas cosas pueden separarse del todo.
En el análisis de las dos definiciones de enseñanza si bien es factible realizar distintas relaciones y tratar de justificarlas, creo que es muy difícil sostener que la definición centrada en los contenidos de raigambre fuertemente tradicional, se pueda asociar al enfoque del terapeuta y que en cambio la definición de Gardner, centrada en la experiencia, apunte al enfoque del ejecutivo. Podría decirse que es una de las relaciones más difíciles de justificar, y en el texto no aparece justificada.
En cuanto al ordenamiento de los enfoques en el tiempo la hipótesis propuesta es razonable aunque las justificaciones son nuevamente confusas, tal vez porque la lectura se me hace ardua y difícil de desentrañar. No puedo calificarlo porque no lo termino de entender, te propongo que lo conversemos.

Fernandez Oriana - recupera
En el primer punto ofrece una síntesis del concepto de la enseñanza mediacional pero no ofreces ningún ejemplo para ilustrarlo.
La brevisima frase que construyes con los términos propuestos excluye algunos de ellos o utiliza en forma imprecisa los que si aparecen.
El análisis comparativo de las definiciones resulta tan escueto que no es posible evaluarlo. De todos modos la relación que propones entre la definición tradicional centrada en los contenidos y el enfoque del terapeuta, resulta muy difícil de imaginar cómo podría justificarse, aún si lo hicieras en una extensión mayor.
El ejemplo de la estación de servicio resulta Interesante como ilustrativo de un progresivo logro de la autonomía, y en conjunto puede ayudarnos a entender muchas cosas; sin embargo resulta poco ilustrativo de los enfoques de enseñanza porque tiene lugar fuera del ámbito educativo y porque en ese paulatino logro de autonomía no aparecen los rasgos esenciales de cada enfoque.

Gorosito Agustina - 7
El ejemplo del profesor de natación que ofreces es un excelente ejemplo de un aprendizaje por instrucción directa que luego se aplica. Es verdad que podría realizarse una interpretación en la que se ponga en evidencia una mirada mediacional sobre esto, pero lo que planteas en tu brevísimo texto se parece mucho más a una explicación causal que se verifica con un ejercicio, que a una explicación mediacional.
Resulta clarísimo el modo en que articula las distintas palabras propuestas en una frase coherente. Asimismo resulten pertinentes las relaciones que estableces en el marco del análisis comparativo entre las dos definiciones de enseñanza.
Aunque escueto, resulta bien justificado el orden propuesto para los enfoques de enseñanza en los distintos niveles.

Ballejo Nadia - 6
El ejemplo en el cual pueda verse una concepción mediacional de la enseñanza resulta más explicativo que ejemplificador, y en buena medida resulta explicativo del concepto de "aprendizaje significativo" y "saberes previos". Creo que lo que falta mostrar allí es de qué manera lo que sucede en términos de aprendizaje puede explicarse por un mecanismo muy específico, que es la realización de una tarea por parte del alumno a partir de una propuesta o consigna brindada por el profesor.
El análisis comparativo de las dos definiciones de enseñanza reproduce elementos puntuales dentro de las mismas, pero no incorpora una herramienta de análisis como lo sería la puesta en relación de cada definición con un enfoque o la perspectiva que cada definición brinda sobre un aspecto específico de la enseñanza.
Buena puesta en el tiempo de los tres enfoques.
La frase que Integra distintos términos hace de ellos un uso razonable.

Loyza Victoria - 8
Es interesante cómo ilustras el enfoque mediacional a través del ejemplo de una enseñanza que fracasó como consecuencia de la falta de una actividad por parte de los alumnos!
Muy bien articulados los términos en la frase.
El análisis comparativo de las dos definiciones de enseñanza reproduce elementos puntuales dentro de las mismas pero no incorpora una herramienta de análisis como lo sería la puesta en relación de cada definición con un enfoque o la perspectiva que cada definición brinda sobre un aspecto específico de la enseñanza.
Buen apuesta en secuencia de los enfoques.

Ferrere Catalina - 4
En la descripción que realizas de una situación propia del enfoque mediacional aparece un profesor explicando y unos estudiantes realizando un ejercicio luego de la explicación. Si bien es posible leer esta situación desde el enfoque mediacional, la interpretación que haces no apunta claramente en esa dirección.
Muy buena organización de los términos propuestos en una frase coherente.
En el análisis comparativo de las dos definiciones de enseñanza planteas la complejidad de una en oposición a la simplicidad de la otra. Creo que no hay suficientes fundamentos para hacer esa afirmación, dado que cada una reviste su propia complejidad... pero si acaso quisiéramos ordenarlas de lo simple a lo complejo lo lógico sería atribuirle simplicidad a la primera y complejidad a la segunda. El problema es quizás que tu análisis comparativo de las dos definiciones de enseñanza reproduce elementos puntuales dentro de las mismas pero no incorpora una herramienta de análisis como lo sería la puesta en relación de cada definición con un enfoque o la perspectiva que cada definición brinda sobre un aspecto específico de la enseñanza.
En cuanto al ordenamiento de los tres enfoques en los niveles de enseñanza resulta razonable el modo en que propones hacerlo, aunque las explicaciones de porqué cada enfoque se asocia a cada nivel de enseñanza no dicen demasiado acerca de algo específico de ese nivel o de ese orden propuesto.

Dubrowszccyk Irina - 10
Muy buena ubicación de las palabras propuestas en una frase coherente.
Interesante análisis de las dos definiciones de enseñanza y de sus correlatos en las distintas teorías del aprendizaje.
Asímismo resulta pertinente el ejemplo en el que aplicas el espíritu mediacional y el orden que le propones a los enfoques de la enseñanza para los niveles inicial, primario y secundario.

Bottan Cecilia - 7
El ejemplo del violín en buena medida resulta explicativo del concepto de "aprendizaje significativo" y "saberes previos". Es cierto que sobre la misma situación podemos hacer una lectura mediacional si pusiéramos el acento en el modo en el que la puesta en manos de los estudiantes de un determinado material facilita su aprendizaje. El ejemplo está bien, aunque la explicación podría estar mejor orientada hacia el concepto que pretende ilustrar.
La frase emplea bien los contenidos que efectivamente toma aunque deja algunos vacantes.
Está bien la relación entre las definiciones de enseñanza y los enfoques de la enseñanza.
La puesta de secuencia de los enfoques es muy razonable y no sé si se trata de una propuesta o de un análisis de la realidad ya que si nos fijamos esos enfoques describen de una manera razonable lo que hoy en día realmente sucede a nivel pedagógico dentro de cada escuela, no?

Fortunato Agustina - 7
El ejemplo del profesor de natación que ofreces es un excelente ejemplo de un aprendizaje por instrucción directa que luego se aplica. Es verdad que podría realizarse una interpretación en la que se ponga en evidencia una mirada mediacional sobre esto pero lo que planteas en tu brevísimo texto se parece mucho más a una explicación causal que se verifica con un ejercicio, que a una explicación mediacional.
Muy buen uso de las palabras propuestas en las frases.
El análisis comparativo de las dos definiciones de enseñanza comienza de una manera un poco informal empleando caracterizaciones muy amplias (estricta y relajada) y luego se especifica con ejemplos y alguna relación referida a las estrategias y modelos de enseñanza que le dan mayor solidez al análisis.
La ubicación en el tiempo de los enfoques es una propuesta razonable y aunque los fundamentos recurren por momentos a justificaciones poco rigurosas tiene sentido de conjunto.

Blazquez Ma Florencia - 5
La descripción del ejemplo es interesante ya que pone el acento en los distintos grados de apropiación por parte de los alumnos según cuánto atendieron. A primera vista sin embargo uno diría que se trata de una relación - atender para entender - de tipo causal, más que mediacional, no?
En el análisis comparativo de las dos definiciones de enseñanza le atribuyes un sesgo ejecutivo a la definición de Gardner y un sesgo liberador a la definición comeniana. Las explicaciones no logran fundamental estas relaciones, que son opuestas a lo que el sentido común indicaría: el enfoque del ejecutivo para una definición centrada en los contenidos y el enfoque del liberador para una definición centrada en una relación abierta con el mundo.
La frase en la que Integra distintos conceptos de la didáctica resulta eficaz y correcta.
El ordenamiento de los enfoques vuelve a traer una concepción de los mismos algo confusa: si bien podría justificarse (tu texto esboza una justificación de hecho) aplicar el enfoque más conservador y dirigista precisamente en el nivel inicial, no es el tipo de relación que pone en evidencia haber comprendido bien su espíritu.
Recomiendo fuertemente revisar la ortografía especialmente en el caso de palabras que te acompañarán en toda tu carrera, como "aprendizaje".

Defino Florencia - recupera
El ejemplo que brindas de un enfoque mediacional retoma de manera algo sesgada el texto de Feldman pero no termina de ser un ejemplo. Es más bien la definición genérica del enfoque.
En la frase que compilas con las diferentes palabras propuestas aparecen algunas imprecisiones aunque en términos generales está bien. Señalo lo problemático que resulta utilizar para definir esas palabras definiciones de diccionario antes que las definiciones disciplinares específicas con las que trabajamos en la materia, como sucede en el caso del término enfoque. El análisis comparativo de las dos definiciones de enseñanza es tan escueto y simplemente reiterativo de las mismas, que no puede valorarse. Lo mismo puede decirse del punto 4.

Castillo Camila - recupera
La frase compilada con las palabras propuestas posee algunas imprecisiones especialmente en el modo de caracterizar la enseñanza, aunque en términos generales es correcta.
Lo mismo sucede en el segundo punto donde el análisis es de apenas un renglón y medio, y apenas reproduce muy escuetamente la definición del enfoque... no alcanza el nivel de desarrollo suficiente para poder evaluarlo.
Sucede igual en el análisis de las dos definiciones de enseñanza, donde la mención de enfoques que no pertenecen a la misma tipología es caracterizada de una manera muy simplificada y sin justificar su relación con aquellas definiciones.
Aunque las justificaciones siguen siendo escuetas al menos el orden propuesto en el último punto resulta razonable.

Corigliano Micaela - 7
Es cierto que casi cualquier situación de enseñanza puede verse desde el enfoque mediacional por las razones que expones.
Los términos propuestos se articulan en la frase que redactas de una manera correcta.
El análisis que realiza de las dos definiciones de enseñanza es interesante y manifiestas libremente tus opiniones Aunque sería deseable alimentarlo de un análisis más teórico donde se puedan establecer relaciones entre esas definiciones y algunos de los enfoques que estudiamos, por ejemplo.
Interesantes fundamentos para el ordenamiento de los tres enfoques en el tiempo!